

**Общеобразовательное частное учреждение  
«Школа-интернат «Абсолют»**

142250, д. Райсеменовское, г.о. Серпухов, Московская область  
Телефон-факс: 8(4967) 12-83-63, 14-18-96 ОГРН 1135000006195, ИНН/КПП 5032999345/507701001  
e-mail: school@absolute-school.ru

---

«СОГЛАСОВАНО»

Заместитель директора по УР

 /Московская Д.С./

«27» августа 2025г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор образовательной организации



Ильина Н.П./

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по предмету «Чтение (Литературное чтение)» для 5-9-х классов

Срок реализации – 5 лет

Рабочую программу составили:

Васильева Татьяна Акбатовна

Жижина Людмила Сергеевна

Гайворонская Светлана Владимировна

2025 год

### **Содержание учебного предмета**

Содержание чтения (круг чтения): произведения устного народного творчества (сказка, былина, предание, легенда). Стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей XIX - XXI вв. Книги о приключениях и путешествиях. Художественные и научно-популярные рассказы и очерки. Справочная литература: словари, книги-справочники, детская энциклопедия.

Примерная тематика произведений: произведения о Родине, героических подвигах во имя Родины, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни обучающихся, их дружбе и товариществе; о нравственно-этических понятиях (добро, зло, честь, долг, совесть, жизнь, смерть, правда, ложь).

Жанровое разнообразие: народные и авторские сказки, басни, былины, легенды, рассказы, рассказы-описания, стихотворения.

Ориентировка в литературоведческих понятиях:

литературное произведение, фольклор, литературные жанры (сказка, былина, сказ, басня, пословица, рассказ, стихотворение), автобиография писателя;

присказка, зачин, диалог, произведение;

герой (персонаж), гласный и второстепенный герой, портрет героя, пейзаж;

стихотворение, рифма, строка, строфа;

средства выразительности (логическая пауза, темп, ритм);

элементы книги: переплет, обложка, форзац, титульный лист, оглавление, предисловие, послесловие.

Навык чтения: чтение вслух и про себя небольших произведений и целых глав из произведений целыми словами. Выразительное чтение произведений. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков беглого чтения.

Работа с текстом. Осознание последовательности смысла событий. Выделение главной мысли текста. Определение мотивов поступков героев. Сопоставление и оценка поступков персонажей. Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам. Деление текста на части и их озаглавливание, составление плана. Выборочный, краткий и подробный пересказ произведения или его части по плану.

Внеклассное чтение. Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного. Отчет о прочитанном произведении. Ведение дневников внеклассного чтения (коллективное или с помощью педагогического работника).

### **5 класс**

На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи обучающихся, их мышлению.

Обучающиеся учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

На уроках чтения в 5 классе продолжается формирование у обучающихся техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания прочитанных произведений.

Реализация программного материала способствует решению проблемы нравственного воспитания обучающихся, понимания ими соответствия описываемых событий жизненным ситуациям.

Систематическая словарная работа на уроках расширяет словарный запас детей, помогает им правильно употреблять новые слова в связной речи.

Особое внимание уделяется познавательной активности учащихся, их мотивированности к самостоятельной учебной работе. В связи с этим при организации

учебно-познавательной деятельности предполагается работа с тетрадью и дополнительной литературой.

На уроке чтения в 5 классе учитель использует в комбинации различные формы работы: групповую, индивидуальную и парную. В методических аппаратах книг для чтения предусмотрены задания, выполнение которых должно проходить в парах или группе. Учителю необходимо варьировать формы работы в связи с весьма разнородным составом класса обучающихся. Наряду с использованием заданий разной степени сложности и постоянной сменой видов деятельности, комбинации различных форм работы помогут в осуществлении индивидуально-дифференцированного подхода и сделают урок интересным и разнообразным.

#### **6 класс**

В 6 классе особое внимание уделяется совершенствованию у обучающихся беглого, сознательного, правильного и выразительного чтения целыми словами в темпе, приближенном к темпу устной разговорной речи.

Работа над выразительным чтением включает соблюдение пауз между предложениями, логического ударения, необходимой интонации. Для понимания читаемого осуществляется следующая работа: выделение главной мысли произведения, осознание последовательности, причинности и смысла читаемого, деление текста на законченные по смыслу части по данным заглавиям, придумывание заглавий к основным частям текста, коллективное составление плана. Для развития устной речи используется метод полного и выборочного пересказа, заучивание наизусть стихотворений, басен.

В процессе обучения целесообразно использовать следующие методы и приемы:

- словесный метод (рассказ, беседа, работа с учебником);
- наглядный метод (метод иллюстраций, метод демонстраций, схемы);
- практический метод (упражнения, практическая работа, пересказ по картинному плану, выборочное чтение);
- репродуктивный метод (работа по алгоритму).

#### **7 класс**

Обучение чтению в 7 классе носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, готовит обучающихся к овладению профессионально-трудовыми знаниями и навыками, учит использованию знаний русского языка в различных ситуациях.

На уроке чтения в старших классах учитель использует в комбинации различные формы работы: групповую, индивидуальную и парную. В методических аппаратах книг для чтения предусмотрены задания, выполнение которых должно проходить в парах или группе. Учителю необходимо варьировать формы работы в связи с весьма разнородным составом класса обучающихся. Наряду с использованием заданий разной степени сложности и постоянной сменой видов деятельности, комбинации различных форм работы помогут в осуществлении индивидуально-дифференцированного подхода и сделают урок интересным и разнообразным.

На уроках чтения в старших классах учитель пользуется, как правило, классической классификацией методов обучения:

словесные методы: рассказ, объяснение, беседа

наглядные методы: демонстрация натуральных объектов, ТСО, таблиц, схем, иллюстраций и т. п.

практические методы: работа с книгой, учебником, наблюдение, лабораторно-практическая работа, игра, упражнение, программированное обучение, проблемное обучение.

Помимо этих методов на уроках чтения в старших классах, особенно в 7–9 классах, возможно использование методов другой классификации:

объяснительно-иллюстративный метод (учитель объясняет, а дети воспринимают, осознают и фиксируют в памяти);

репродуктивный метод (воспроизведение и применение информации);  
метод проблемного изложения (учитель ставит проблему и показывает путь её решения);  
частично-поисковый метод (дети пытаются сами найти путь к решению проблемы);  
исследовательский метод (учитель направляет, дети самостоятельно исследуют).

### **8 класс**

Обучение чтению в 8 классе носит коррекционную, практическую и коммуникативную направленность. Программа в 8 классе направлена на разностороннее развитие личности обучающихся, способствует их умственному развитию, обеспечивает гражданское, нравственное, эстетическое воспитание и тесно связана с другими учебными предметами.

Задания ориентируют старшеклассников на анализ художественного произведения, на обсуждение текстов, на творческую работу, на самостоятельную работу с текстами, развивающими речевые и коммуникативные возможности обучающихся. Для литературного чтения в 8 классе свойственно постепенное усложнение характера вопросов и заданий, преемственность этих заданий.

В процессе обучения чтению в 8 классе реализуются основные дидактические принципы: принцип воспитывающего обучения, принцип сознательности и активности обучения, наглядности в обучении, доступности и прочности сообщаемых знаний, научности материала и систематичности его изложения, а также принципов дифференцированного и индивидуального подходов.

### **9 класс**

Обучение чтению в 9 классе носит коррекционную и практическую направленность. Программа в 9 классе способствует умственному развитию обучающихся, обеспечивает гражданское, нравственное, эстетическое воспитание. Программа содержит материал, помогающий обучающимся достичь того уровня общеобразовательных знаний и умений, который необходим им для социальной адаптации.

При обучении литературному чтению в 9 класса используются следующие принципы: принцип коррекционно – речевой направленности, принцип доступности обучения, принцип систематичности и последовательности, принцип наглядности в обучении, принцип индивидуального и дифференцированного подхода в обучении.

Методы и формы работы, используемые на уроках литературного чтения в 9 классе: словесный (рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником и книгой) наглядный (наблюдение, демонстрация), практический. Виды деятельности обучающихся основаны на переработке устного и письменного текста: составление плана текста, пересказ текста по плану, пересказ текста по предполагаемым вопросам, продолжение текста, выразительное чтение, чтение наизусть, чтение по ролям. Методы и приемы, применяемые на уроках литературного чтения в 9 классе направлены на успешное овладение программным материалом, как следствие, подготовку обучающихся к сдаче итоговых работ.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **Личностные:**

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

- 5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) способность к осмыслению картины мира, ее временно-пространственной организации; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- 11) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 12) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- 13) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 14) проявление готовности к самостоятельной жизни.

### **Предметные:**

| <b>Минимальный уровень</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <b>Достаточный уровень</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>5 класс</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>– уметь осознанно и правильно читать вслух доступный текст целыми словами и по слогам;</li> <li>– уметь находить, читая про себя отрывки проанализированного текста, связанные с определёнными событиями;</li> <li>– уметь отвечать на вопросы по предметному содержанию текста (с помощью учителя);</li> <li>– заучивать стихотворения наизусть (объём текста с учётом учебных возможностей учащегося);</li> <li>– принимать участие в уроках внеклассного чтения.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– уметь осознанно и правильно читать доступный текст вслух целыми словами, в трудных случаях — по слогам;</li> <li>– читать про себя, выполняя аналитические задания к тексту;</li> <li>– уметь отвечать на вопросы учителя;</li> <li>– уметь пересказывать текст по плану с помощью учителя, используя опорные слова, а несложные по содержанию тексты — самостоятельно;</li> <li>– выражать своё отношение к поступкам героев и событиям;</li> <li>– выучить наизусть 8–10 стихотворений.</li> </ul> |
| <b>6 класс</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>– правильное и плавное чтение целыми словами (чтение по слогам сложных по звуко-слоговой структуре и значению слов);</li> <li>– ответы на вопросы с помощью учителя;</li> <li>– определение основной мысли с помощью учителя в том случае, когда она прямо сформулирована в тексте;</li> </ul>                                                                                                                                                                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>– правильное и плавное чтение целыми словами в темпе, приближенном к темпу устной разговорной речи (в том числе и сложных по звуко-слоговой структуре и значению слов после предварительной отработки);</li> <li>– чтение с соблюдением знаков препинания в конце предложений, использование интонации,</li> </ul>                                                                                                                                                                                     |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>– полный и выборочный пересказ несложных по содержанию и структуре текстов (отрывков из них) с опорой на картинный план и наводящие вопросы учителя;</li> <li>– заучивание наизусть небольших по объёму стихотворений или отрывков из них (количество заучиваемых стихотворений учитель определяет с учётом индивидуальных возможностей обучающегося);</li> <li>– элементарная оценка поступков героев произведений;</li> <li>– определение своего отношения к героям и их поступкам.</li> <li>–</li> </ul>      | <ul style="list-style-type: none"> <li>соответствующей знакам препинания в конце предложений;</li> <li>– самостоятельные ответы на вопросы по содержанию текста;</li> <li>– словесное иллюстрирование отдельных отрывков текста (под руководством учителя);</li> <li>– составление элементарной характеристики героя с использованием опорных слов;</li> <li>– определение основной мысли с помощью учителя и подтверждение её отрывками из текста;</li> <li>– деление текста на части по предложенному плану;</li> <li>– полный пересказ текста по предложенному словесно-логическому плану и выборочный пересказ с опорой на иллюстрацию;</li> <li>– коллективное словесное иллюстрирование отдельных отрывков текста с ясно выраженной фабулой (с помощью наводящих вопросов учителя);</li> <li>– заучивание наизусть 6—8 стихотворений;</li> <li>– выражение своего отношения к поступкам героев и объяснение их;</li> <li>– определение (с помощью учителя) причины поступков героев и элементарная оценка;</li> <li>– определение (с помощью учителя) отношения автора к героям и их поступкам;</li> <li>– понимание эмоционального состояния героя произведения и установление причин его переживаний.</li> </ul> |
| <b>7 класс</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>– правильное и плавное чтение целыми словами в темпе, приближенном к темпу устной разговорной речи (в том числе и сложных по звуко-слоговой структуре и значению слов после предварительной отработки);</li> <li>– чтение с соблюдением знаков препинания в конце предложений, использование интонации, соответствующей знакам препинания в конце предложений;</li> <li>– самостоятельные ответы на вопросы по содержанию текста;</li> <li>– словесное иллюстрирование отдельных отрывков текста (под</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– правильное и плавное чтение целыми словами в темпе, приближенном к темпу устной разговорной речи (в том числе и сложных по звуко-слоговой структуре и значению слов после предварительной отработки);</li> <li>– чтение с соблюдением знаков препинания в конце предложений, использование интонации, соответствующей знакам препинания в конце предложений;</li> <li>– самостоятельные ответы на вопросы по содержанию текста;</li> <li>– словесное иллюстрирование отдельных отрывков текста (под</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>руководством учителя);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– составление элементарной характеристики героя с использованием опорных слов;</li> <li>– определение основной мысли с помощью учителя и подтверждение её отрывками из текста;</li> <li>– деление текста на части по предложенному плану;</li> <li>– полный пересказ текста по предложенному словесно-логическому плану и выборочный пересказ с опорой на иллюстрацию;</li> <li>– коллективное словесное иллюстрирование отдельных отрывков текста с ясно выраженной фабулой (с помощью наводящих вопросов учителя);</li> <li>– заучивание наизусть 6—8 стихотворений;</li> <li>– выражение своего отношения к поступкам героев и объяснение их;</li> <li>– определение (с помощью учителя) причины поступков героев и элементарная оценка;</li> <li>– определение (с помощью учителя) отношения автора к героям и их поступкам;</li> <li>– понимание эмоционального состояния героя произведения и установление причин его переживаний.</li> </ul> | <p>руководством учителя);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– составление элементарной характеристики героя с использованием опорных слов;</li> <li>– определение основной мысли с помощью учителя и подтверждение её отрывками из текста;</li> <li>– деление текста на части по предложенному плану;</li> <li>– полный пересказ текста по предложенному словесно-логическому плану и выборочный пересказ с опорой на иллюстрацию;</li> <li>– коллективное словесное иллюстрирование отдельных отрывков текста с ясно выраженной фабулой (с помощью наводящих вопросов учителя);</li> <li>– заучивание наизусть 6—8 стихотворений;</li> <li>– выражение своего отношения к поступкам героев и объяснение их;</li> <li>– определение (с помощью учителя) причины поступков героев и элементарная оценка;</li> <li>– определение (с помощью учителя) отношения автора к героям и их поступкам;</li> <li>– понимание эмоционального состояния героя произведения и установление причин его переживаний.</li> </ul> |
| <b>8 класс</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>– правильное и плавное чтение целыми словами в темпе, приближенном к темпу устной разговорной речи (в том числе и сложных по звуко-слоговой структуре и значению слов после предварительной отработки);</li> <li>– чтение с соблюдением знаков препинания в конце предложений, использование интонации, соответствующей знакам препинания в конце предложений;</li> <li>– самостоятельные ответы на вопросы по содержанию текста;</li> <li>– словесное иллюстрирование отдельных отрывков текста (под руководством учителя);</li> <li>– составление элементарной характеристики героя с использованием опорных слов;</li> <li>– определение основной мысли с помощью учителя и подтверждение её</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>– правильное и плавное чтение целыми словами в темпе, приближенном к темпу устной разговорной речи (в том числе и сложных по звуко-слоговой структуре и значению слов после предварительной отработки);</li> <li>– чтение с соблюдением знаков препинания в конце предложений, использование интонации, соответствующей знакам препинания в конце предложений;</li> <li>– самостоятельные ответы на вопросы по содержанию текста;</li> <li>– словесное иллюстрирование отдельных отрывков текста (под руководством учителя);</li> <li>– составление элементарной характеристики героя с использованием опорных слов;</li> <li>– определение основной мысли с помощью учителя и подтверждение её</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                        |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>отрывками из текста;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– деление текста на части по предложенному плану;</li> <li>– полный пересказ текста по предложенному словесно-логическому плану и выборочный пересказ с опорой на иллюстрацию;</li> <li>– коллективное словесное иллюстрирование отдельных отрывков текста с ясно выраженной фабулой (с помощью наводящих вопросов учителя);</li> <li>– заучивание наизусть 6—8 стихотворений;</li> <li>– выражение своего отношения к поступкам героев и объяснение их;</li> <li>– определение (с помощью учителя) причины поступков героев и элементарная оценка;</li> <li>– определение (с помощью учителя) отношения автора к героям и их поступкам;</li> <li>– понимание эмоционального состояния героя произведения и установление причин его переживаний.</li> </ul>                                                                                                                    | <p>отрывками из текста;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– деление текста на части по предложенному плану;</li> <li>– полный пересказ текста по предложенному словесно-логическому плану и выборочный пересказ с опорой на иллюстрацию;</li> <li>– коллективное словесное иллюстрирование отдельных отрывков текста с ясно выраженной фабулой (с помощью наводящих вопросов учителя);</li> <li>– заучивание наизусть 6—8 стихотворений;</li> <li>– выражение своего отношения к поступкам героев и объяснение их;</li> <li>– определение (с помощью учителя) причины поступков героев и элементарная оценка;</li> <li>– определение (с помощью учителя) отношения автора к героям и их поступкам;</li> <li>– понимание эмоционального состояния героя произведения и установление причин его переживаний.</li> </ul>                                                                                                                    |
| <b>9 класс</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>– правильное и плавное чтение целыми словами в темпе, приближенном к темпу устной разговорной речи (в том числе и сложных по звуко-слоговой структуре и значению слов после предварительной отработки);</li> <li>– чтение с соблюдением знаков препинания в конце предложений, использование интонации, соответствующей знакам препинания в конце предложений;</li> <li>– самостоятельные ответы на вопросы по содержанию текста;</li> <li>– словесное иллюстрирование отдельных отрывков текста (под руководством учителя);</li> <li>– составление элементарной характеристики героя с использованием опорных слов;</li> <li>– определение основной мысли с помощью учителя и подтверждение её отрывками из текста;</li> <li>– деление текста на части по предложенному плану;</li> <li>– полный пересказ текста по предложенному словесно-логическому плану и выборочный пересказ с опорой на</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– правильное и плавное чтение целыми словами в темпе, приближенном к темпу устной разговорной речи (в том числе и сложных по звуко-слоговой структуре и значению слов после предварительной отработки);</li> <li>– чтение с соблюдением знаков препинания в конце предложений, использование интонации, соответствующей знакам препинания в конце предложений;</li> <li>– самостоятельные ответы на вопросы по содержанию текста;</li> <li>– словесное иллюстрирование отдельных отрывков текста (под руководством учителя);</li> <li>– составление элементарной характеристики героя с использованием опорных слов;</li> <li>– определение основной мысли с помощью учителя и подтверждение её отрывками из текста;</li> <li>– деление текста на части по предложенному плану;</li> <li>– полный пересказ текста по предложенному словесно-логическому плану и выборочный пересказ с опорой на</li> </ul> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| иллюстрацию;<br>– коллективное словесное иллюстрирование отдельных отрывков текста с ясно выраженной фабулой (с помощью наводящих вопросов учителя);<br>– заучивание наизусть 6—8 стихотворений;<br>– выражение своего отношения к поступкам героев и объяснение их;<br>– определение (с помощью учителя) причины поступков героев и элементарная оценка;<br>– определение (с помощью учителя) отношения автора к героям и их поступкам;<br>– понимание эмоционального состояния героя произведения и установление причин его переживаний. | иллюстрацию;<br>– коллективное словесное иллюстрирование отдельных отрывков текста с ясно выраженной фабулой (с помощью наводящих вопросов учителя);<br>– заучивание наизусть 6—8 стихотворений;<br>– выражение своего отношения к поступкам героев и объяснение их;<br>– определение (с помощью учителя) причины поступков героев и элементарная оценка;<br>– определение (с помощью учителя) отношения автора к героям и их поступкам;<br>– понимание эмоционального состояния героя произведения и установление причин его переживаний. |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## Тематическое планирование

### 5 класс

| №  | Изучаемый раздел, тема урока                  | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы              |
|----|-----------------------------------------------|------------------|-------------------------------------------------------------|
| 1  | Давайте читать                                | 7                | <a href="http://interneturok.ru">http://interneturok.ru</a> |
| 2  | Школьная страна                               | 8                | <a href="http://interneturok.ru">http://interneturok.ru</a> |
| 3  | Осень                                         | 10               | <a href="http://interneturok.ru">http://interneturok.ru</a> |
| 4  | Истоки мудрости                               | 9                | <a href="http://interneturok.ru">http://interneturok.ru</a> |
| 5  | Наша Родина                                   | 8                | <a href="http://interneturok.ru">http://interneturok.ru</a> |
| 6  | Люби все живое                                | 9                | <a href="http://interneturok.ru">http://interneturok.ru</a> |
| 7  | Круглый год. Зима                             | 12               | <a href="http://interneturok.ru">http://interneturok.ru</a> |
| 8  | В кругу семьи                                 | 13               | <a href="http://interneturok.ru">http://interneturok.ru</a> |
| 9  | Защитники Отечества                           | 10               | <a href="http://interneturok.ru">http://interneturok.ru</a> |
| 10 | О мастерах и мастерицах, о труде и трудолюбии | 12               | <a href="http://interneturok.ru">http://interneturok.ru</a> |
| 11 | Круглый год. Весна                            | 12               | <a href="http://interneturok.ru">http://interneturok.ru</a> |
| 12 | «Никто не забыт, ничто не забыто...»          | 8                | <a href="http://interneturok.ru">http://interneturok.ru</a> |

|    |                        |     |                                                             |
|----|------------------------|-----|-------------------------------------------------------------|
| 13 | Когда люди в опасности | 8   | <a href="http://interneturok.ru">http://interneturok.ru</a> |
| 14 | Круглый год. Лето      | 10  | <a href="http://interneturok.ru">http://interneturok.ru</a> |
|    | Итого                  | 136 |                                                             |

### 6 класс

| №  | Изучаемый раздел, тема урока                  | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы              |
|----|-----------------------------------------------|------------------|-------------------------------------------------------------|
| 1  | Давайте читать!                               | 11               | <a href="http://interneturok.ru">http://interneturok.ru</a> |
| 2  | Школьная страна                               | 8                | <a href="http://interneturok.ru">http://interneturok.ru</a> |
| 3  | Круглый год. Осень.                           | 9                | <a href="http://interneturok.ru">http://interneturok.ru</a> |
| 4  | Истоки мудрости                               | 13               | <a href="http://interneturok.ru">http://interneturok.ru</a> |
| 5  | Наша Родина                                   | 9                | <a href="http://interneturok.ru">http://interneturok.ru</a> |
| 6  | Круглый год. Зима                             | 9                | <a href="http://interneturok.ru">http://interneturok.ru</a> |
| 7  | Среди людей                                   | 12               | <a href="http://interneturok.ru">http://interneturok.ru</a> |
| 8  | О мастерах и мастерицах, о труде и трудолюбии | 8                | <a href="http://interneturok.ru">http://interneturok.ru</a> |
| 9  | Защитники Отечества                           | 9                | <a href="http://interneturok.ru">http://interneturok.ru</a> |
| 10 | Люби все живое!                               | 13               | <a href="http://interneturok.ru">http://interneturok.ru</a> |
| 11 | Круглый год. Весна                            | 8                | <a href="http://interneturok.ru">http://interneturok.ru</a> |
| 12 | Никто не забыт, ничто не забыто...»           | 11               | <a href="http://interneturok.ru">http://interneturok.ru</a> |
| 13 | Круглый год . Лето.                           | 9                | <a href="http://interneturok.ru">http://interneturok.ru</a> |
|    | Всего                                         | 136              |                                                             |

### 7 класс

| № | Изучаемый раздел                          | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы              |
|---|-------------------------------------------|------------------|-------------------------------------------------------------|
| 1 | Устное народное творчество.               | 12               | <a href="http://interneturok.ru">http://interneturok.ru</a> |
| 2 | Произведения русской литературы XIX века. | 55               | <a href="http://interneturok.ru">http://interneturok.ru</a> |

|   |                                          |    |                                                             |
|---|------------------------------------------|----|-------------------------------------------------------------|
| 3 | Произведения русской литературы XX века. | 69 | <a href="http://interneturok.ru">http://interneturok.ru</a> |
|---|------------------------------------------|----|-------------------------------------------------------------|

### 8 класс

| № | Изучаемый раздел                                     | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы              |
|---|------------------------------------------------------|------------------|-------------------------------------------------------------|
| 1 | Устное народное творчество                           | 17               | <a href="http://interneturok.ru">http://interneturok.ru</a> |
| 2 | Произведения русской литературы XIX века             | 55               | <a href="http://interneturok.ru">http://interneturok.ru</a> |
| 3 | Произведения русских писателей 1-й половины XX века. | 37               | <a href="http://interneturok.ru">http://interneturok.ru</a> |
| 4 | Произведения русских писателей 2-й половины XX века. | 27               | <a href="http://interneturok.ru">http://interneturok.ru</a> |

### 9 класс

| № | Изучаемый раздел                            | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы              |
|---|---------------------------------------------|------------------|-------------------------------------------------------------|
| 1 | Устное народное творчество                  | 13               | <a href="http://interneturok.ru">http://interneturok.ru</a> |
| 2 | Произведения русской литературы XIX века    | 50               | <a href="http://interneturok.ru">http://interneturok.ru</a> |
| 3 | Из произведений русской литературы XX века. | 54               | <a href="http://interneturok.ru">http://interneturok.ru</a> |
| 4 | Из произведений зарубежной литературы.      | 15               | <a href="http://interneturok.ru">http://interneturok.ru</a> |

**Аннотация к рабочей программе основной школы учебного предмета  
«Литературное чтение»**

|                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Место в учебном плане/недельная нагрузка                         | Основной уровень образования,<br>учебный план 5 класс 4 часа в неделю,<br>учебный план 6 класс 4 часа в неделю,<br>учебный план 7 класс 4 часа в неделю,<br>учебный план 8 класс 4 часа в неделю,<br>учебный план 9 класс 4 часа в неделю.                                                                                                                                                                                                                    |
| Базовый/профильный/углубленный/курс.<br>Обоснование выбора курса | Программа полностью отражает базовый уровень подготовки школьников.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Документы в основе составления рабочей программы                 | 1. ФАОП УО(ИН).<br>2. Чтение 5 класс. Методическое пособие к учебнику Ильиной С.Ю., Головкиной Т.М., Москва<br>3.«Просвещение», 2023 г.<br>Чтение 6 класс. Методическое пособие к учебнику Ильиной С.Ю., Головкиной Т.М., Москва<br>«Просвещение», 2023 г.<br>4. Шишкова М.И., Якубовская Э.В., Бгажнокова И.М.:<br>Рабочие программы по учебным предметам. ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями. 5 кл. Москва «Просвещение», 2018 г. |
| Учебники                                                         | Рабочая программа ориентирована на использование учебника Чтение 5 класс Головкина Т.М., Ильина С.Ю., Чтение 6 класс Головкина Т.М., Ильина С.Ю., Чтение 7 класс А.К.Аксёнова, Чтение 8 класс З.Ф.Малышева, Чтение 9 класс А.К.Аксёнова: Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. Москва «Просвещение», 2023 г.                                                                        |
| Другие пособия (если используются)                               | Рабочая тетрадь для 5 – 9 классов. Литература, Москва «Открытый мир» 1998 г.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Электронные ресурсы (если используются)                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |