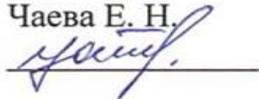


**ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ШКОЛА-ИНТЕРНАТ «АБСОЛЮТ»**

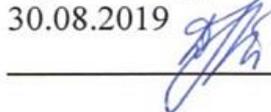
**«Рассмотрено и  
принято»**

Методическим  
объединением  
от 30.08.2019  
Протокол №1  
Руководитель МО  
Чаева Е. Н.



**«Согласовано»**

Зам. директора по УР  
Шульгина Д.С.  
30.08.2019



**Введено приказом**

№ 149/1 о/д  
от 30.08.2019

Директор  
Прочухаева М.М.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
Изобразительное искусство**

4 «Г» класс

Рабочую программу составила: *Савкина А.Е.*

2019-2020 учебный год

**Аннотация к рабочей программе начальной школы учебного предмета  
«Изобразительное искусство» (4 класс)**

Место в учебном плане/недельная нагрузка	Начальный уровень образования, учебный план 4 класс, 1 час в неделю (34 недели)
Базовый/профильный/углубленный/курс. Обоснование выбора курса	Программа полностью отражает базовый уровень подготовки школьников
Документы в основе составления рабочей программы	1. ФГОС НОО 2. Программы Б.М. Неменского, Л.А. Неменской, Н.А. Горяевой, А.С. Питерских «Изобразительное искусство. 1-4 классы». М.: Просвещение, 2015
Учебники	Рабочая программа ориентирована на использование учебника: Изобразительное искусство. 4 класс. Каждый народ – художник. Неменская Л.А. 2013г.

## Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета «Изобразительное искусство»

Ожидаемые результаты и требования к уровню подготовки учащихся в рабочей программе полностью соблюдаются и совпадают с требованиями авторской программы

### Личностные результаты

#### *У выпускника будут сформированы:*

- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего города;
- уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
- понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- сформированность эстетических потребностей (потребностей на общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности), ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально—нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

#### *Выпускник получит возможность для формирования:*

- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работ в команде одноклассников под руководством учителя;
- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
- умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

### Метапредметные результаты

#### Познавательные:

##### *Выпускник научится:*

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- овладение умением творческого видения с позиций художника, т. е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
- формирование умения понимать причины успеха неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

##### *Выпускник получит возможность научиться:*

- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам.

#### Регулятивные:

##### *Выпускник научится:*

- умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;
- умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;

##### *Выпускник получит возможность научиться:*

- осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

#### Коммуникативные:

##### *Выпускник научится:*

- овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;

***Выпускник получит возможность научиться:***

- использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов, отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т. д.;

**Предметные результаты**

***Выпускник научится:***

- сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;

- сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности, потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;

- овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;

- овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.);

- знание видов художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайна и архитектура), декоративной (народных и прикладные виды искусства);

- знание основных видов и жанров пространственно-визуальных искусств;

- понимание образной природы искусства;

- эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира

- применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;

- способность узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать несколько великих произведений русского и мирового искусства;

- умение обсуждать и анализировать произведения искусства, выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах;

- усвоение названий ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона;

- умение видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике;

- способность использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;

- способность передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональных состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу;

- умение компоновать на плоскости листа и в объеме заданный художественный образ;

- освоение умений применять в художественно-творческой деятельности основы цветоведения, основы графической грамоты;

***Выпускник получит возможность научиться:***

- овладение навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа;

- умение характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны;

- умение рассуждать о многообразии представлений о красоте у народов мира, способности человека в самых разных природных условиях создавать свою самобытную художественную культуру;
- изображение в творческих работах особенностей художественной культуры разных (знакомых по урокам) народов, передача особенностей понимания ими красоты природы, человека, народных традиций;
- способность эстетически, эмоционально воспринимать красоту городов, сохранивших исторический облик, — свидетелей нашей истории;
- умение приводить примеры произведений искусства, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира человека.

### **Планируемые результаты**

#### ***Выпускник научится:***

- 1) представления о специфике искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством;
- 2) начнут развиваться образное мышление, наблюдательность и воображение, творческие способности, эстетические чувства, формироваться основы анализа произведения искусства;
- 3) сформируются основы духовно-нравственных ценностей личности, будет проявляться эмоционально-ценностное отношение к миру, художественный вкус;
- 4) появится способность к реализации творческого потенциала в духовной, художественно-продуктивной деятельности, разовьется трудолюбие, открытость миру, диалогичность;
- 5) установится осознанное уважение и принятие традиций, форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни родного края, наполнятся конкретным содержанием понятия «Отечество», «родная земля», «моя семья и род», «мой дом», разовьется принятие культуры и духовных традиций многонационального народа Российской Федерации, зародится социально ориентированный взгляд на мир;
- 6) будут заложены основы российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, появится осознание своей этнической и национальной принадлежности, ответственности за общее благополучие.

#### ***Выпускник получит возможность научиться:***

- 1) умениями и навыками восприятия произведений искусства; смогут понимать образную природу искусства; давать эстетическую оценку явлениям окружающего мира;
- 2) получат навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками, научатся вести диалог, участвовать в обсуждении значимых явлений жизни и искусства;
- 3) научатся различать виды и жанры искусства, смогут называть ведущие художественные музеи России (и своего региона);
- 4) будут использовать выразительные средства для воплощения собственного художественно-творческого замысла; смогут выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.

### **Содержание учебного предмета с указанием форм организации учебных занятий, основных видов учебной деятельности**

<b>Содержание</b>
<b>Истоки родного искусства (8 ч)</b>
Пейзаж родной земли.
Деревня - деревянный мир.
Красота человека.

Народные праздники.
<b>Древние города нашей земли (7 ч)</b>
Родной угол.
Древние соборы.
Города Русской земли.
Древнерусские воины-защитники
Новгород, Псков, Владимир, Суздаль, Москва.
Узорочье теремов.
Пир в теремных палатах
<b>Каждый народ- художник (11 ч)</b>
Страна восходящего солнца.
Народы гор и степей.
Города в пустыне.
Древняя Эллада.
Европейские города Средневековья.
Многообразие художественных культур в мире
<b>Искусство объединяет народы (8 ч)</b>
Материнство.
Мудрость старости.
Сопереживание.
Герои – защитники.
Юность и надежды.
Искусство объединяет народы
Творческий проект «Каждый народ- художник»

#### Тематическое планирование

№	Название раздела	Количество часов
1	Истоки родного искусства	8
2	Древние города нашей земли	7
3	Каждый народ — художник	11
4	Искусство объединяет народы	9
	ВСЕГО	<b>35</b>

Вид контроля	1 триместр	2 триместр	3 триместр	Год
<i>Контрольные работы</i>			<i>1</i>	<i>1</i>
<i>Самостоятельные работы</i>				
<i>Выставка работ</i>	<i>1</i>	<i>1</i>	<i>1</i>	<i>3</i>

### Тематическое планирование по предмету изобразительное искусство

№№ п/п	Раздел	Тема	Часы
1.	<b>Истоки родного искусства</b>	Вводный инструктаж по Т/Б на уроках изо. Вводное занятие. Пейзаж родной земли.	1
2.		Пейзаж родной земли.	1
3.		Деревня - деревянный мир.	1
4.		Деревня - деревянный мир	1
5.		Красота человека.	1
6.		Красота человека	1
7.		Народные праздники.	1
8.		Народные праздники (обобщение темы)	1
9.	<b>Древние города нашей земли</b>	Родной угол.	1
10.		Древние соборы.	1
11.		Города Русской земли.	1
12.		Древнерусские воины-защитники	1
13.		Новгород, Псков, Владимир, Суздаль, Москва.	1
14.		Узорочье теремов.	1
15.		Пир в теремных палатах ( обобщение темы)	1
16.	<b>Каждый народ- художник</b>	Страна восходящего солнца.	1
17.		Страна восходящего солнца.	1
18.		Народы гор и степей.	1
19.		Народы гор и степей.	1
20.		Города в пустыне.	1
21.		Города в пустыне.	1
22.		Древняя Эллада.	1
23.		Древняя Эллада.	1
24.		Европейские города Средневековья.	1
25.		Европейские города Средневековья.	1
26.	Многообразие художественных культур в мире (обобщение темы)	1	
27.	<b>Искусство объединяет народы</b>	Материнство.	1
28.		Материнство.	1
29.		Мудрость старости.	1
30.		Сопереживание.	1
31.		Герои – защитники.	1
32.		Юность и надежды.	1
33.		Искусство объединяет народы (обобщение темы)	1
34.		Творческий проект «Каждый народ- художник»	1
35.		Творческий проект «Каждый народ- художник»*	1
<b>Итого:</b>		<b>35 часов.</b>	