



**ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ШКОЛА-ИНТЕРНАТ «АБСОЛЮТ»**

СОГЛАСОВАНО
на заседании ШМО
протокол №1
от «30» августа 2019 г.
Руководитель МО
 Е.В.Трусова

СОГЛАСОВАНО
Зам. директора по УР
 Д.С. Шульгина
«30» августа 2019 г.

УТВЕРЖДЕНА
Приказом директора
№ 149/1 о/д от «30» августа
2019



 М.М.Прочухаева

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
«Литературное чтение»
8 «А» класс

Рабочую программу составила: *Гайворонская С.В.*

2019-2020 учебный год

**Аннотация к рабочей программе основной школы учебного предмета
«Литературное чтение» (8 класс)**

Место в учебном плане/недельная нагрузка	Основной уровень образования, учебный план 8 класс, 4 часа в неделю.
Базовый/профильный/углубленный/курс. Обоснование выбора курса	Программа полностью отражает базовый уровень подготовки школьников.
Документы в основе составления рабочей программы	1. ФГОС УО (ИН) 2. Шишкова, Якубовская, Бгажнокова: Рабочие программы по учебным предметам. ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями. 5-9 кл. Москва «Просвещение», 2018 г.
Учебники	Рабочая программа ориентирована на использование учебника З.Ф.Малышева. Чтение 8 класс: Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. Москва «Просвещение», 2018 г.
Другие пособия (если используются)	Рабочая тетрадь для 5 – 9 классов. Литература, М., «Открытый мир», 1998 г. Школьное чтение. «Золотые сказки»
Электронные ресурсы (если используются)	<ul style="list-style-type: none">• http://www.proschkolu.ru• http://www.uchportal.ru• http://interneturok.ru

Планируемые результаты освоения содержания курса

Программа обеспечивает достижение следующих результатов освоения образовательной программы основного общего образования:

Предметные результаты.

Минимальный уровень:

- правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки);
- определение темы произведения (под руководством учителя);
- ответы на вопросы учителя по фактическому содержанию произведения своими словами;
- участие в коллективном составлении словесно-логического плана прочитанного и разобранного под руководством учителя текста;
- пересказ текста по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью учителя);
- выбор заголовка к пунктам плана из нескольких предложенных;
- установление последовательности событий в произведении;
- определение главных героев текста; составление элементарной характеристики героя на основе предложенного плана и по вопросам учителя;
- нахождение в тексте незнакомых слов и выражений, объяснение их значения с помощью учителя;
- заучивание стихотворений наизусть (7-9);
- самостоятельное чтение небольших по объему и несложных по содержанию произведений для внеклассного чтения, выполнение посильных заданий.

Достаточный уровень:

- правильное, осознанное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии;
- ответы на вопросы учителя своими словами и словами автора(выборочное чтение);
- определение темы художественного произведения;
- определение основной мысли произведения (с помощью учителя); самостоятельное деление на части несложного по структуре и содержанию текста;
- формулировка заголовков пунктов плана (с помощью учителя); различение главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием;
- определение собственного отношения к поступкам героев (героя);
- сравнение собственного отношения и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью учителя);
- пересказ текста по коллективно составленному плану;
- нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст;
- ориентировка в круге доступного чтения;
- выбор интересующей литературы (с помощью взрослого);
- самостоятельное чтение художественной литературы;

- знание наизусть 10-12 стихотворений и 1 прозаического отрывка.

Личностные результаты:

- 1) мотивация к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;
- 2) понимание того, что правильная устная и письменная речь есть показатели индивидуальной культуры человека;
- 3) способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- 4) умение высказывать своё отношение к героям, выражать свои эмоции;
- 5) умение оценивать поступки в соответствии с определённой ситуацией.
- 6) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения.

Содержание учебного предмета «Литературное чтение» (8 класс)

1. Устное народное творчество (17 ч.)

Русские народные сказки. Былины. Баллады. Пословицы и поговорки.

Основная цель: Иметь представление о том, что такое устное народное творчество, о жанрах УНТ (сказка, пословица, поговорка, баллада, былина). Уметь отличать литературную сказку от народной, авторскую балладу от народной. Знать основных героев русских былин и распространённые пословицы и поговорки.

2. Произведения русской литературы XIX века (48 ч.)

А.С. Пушкин, М.Ю. Лермонтов, И.А. Крылов, Н.А. Некрасов, И.С. Никитин, И.С.Тургенев. Л.Н. Толстой.

Основная цель: Иметь представление о морально-этических и нравственных ценностях, которые утверждает русская литература XIX века, о вкладе русских писателей в мировую художественную литературу и культуру. Знать основные сведения о жизни А.С.Пушкина, М.Ю.Лермонтова, И.А.Крылова, Н.А.Некрасова, И.С.Тургенева, Л.Н.Толстого, познакомиться с художественными (стихотворными и прозаическими) произведениями и отрывками из произведений этих писателей. Иметь представление о рассказе, повести, басне, стихотворении.

3. Произведения русских писателей 1-й половины XX века.

А. П. Чехов, В.Г.Короленко, М.Горький, С. А. Есенин, А.П.Платонов, А.Н.Толстой, Н.А.Заболоцкий.

Основная цель: Иметь представление о гуманистических идеалах русской литературы первой половины XX века. Знать основные события жизни А.П.Чехова, В.Г.Короленко, А.М.Горького. Познакомиться с небольшими статьями о жизни А.Н.Толстого, С.Есенина, А.Платонова, Н.Заболоцкого, определить основные темы их творчества. Уметь выражать свое мнение о писателе как о человеке. Познакомиться с художественными (стихотворными и прозаическими) произведениями и отрывками из произведений этих писателей. Уметь отличать сказку от рассказа.

4. Произведения русских писателей 2-й половины XX века. (17 ч.)

К.Г.Паустовский, Р.И.Фраерман, Л.А.Кассиль, А.Т.Твардовский, В.М.Шукшин, В.П.Астафьев, Р.П.Погодин, А.А.Суриков.

Основная цель: Познакомиться с краткими статьями о жизни К.Г.Паустовского, Р.И.Фраермана, Л.А.Кассиля, А.Т.Твардовского, В.М.Шукшина, В.П.Астафьева, Р.П.Погодина, А.А.Суркова, определить основные темы их творчества. Иметь представление о разнообразии тем и образов русской литературы второй половины XX века, познакомиться с произведениями писателей прочитанного. Уметь определить главную мысль текста, чувства автора и героев.

5. Произведения для внеклассного чтения (8 ч.):

С.Т.Аксаков «Аленький цветочек».

М.Ю.Лермонтов. Стихотворения о Родине.

А.П.Чехов «Толстый и тонкий», «Унтер Пришибеев».

С.А.Есенин. Стихотворения о природе.

В.М.Шукшин «Сильные идут дальше».

В.П.Астафьев «Конь с розовой гривой».

А.А.Сурков. Стихотворения.

Основная цель: развитие навыка самостоятельного чтения рекомендованных учителем произведений, умение передать впечатление от прочитанного, кратко пересказать содержание прозаического произведения (отрывка из произведения); умение работать в группе по плану анализа стихотворного произведения, давать небольшой развернутый аргументированный ответ по одному из пунктов плана, устное словесное рисование (иллюстрация к эпизоду).

Формы и сроки контроля

Вид контроля	1 триместр	2 триместр	3 триместр	Год
<i>Тесты</i>	1	1	2	4
<i>Техника чтения</i>	1	1	1	3

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

№	Раздел	Тема урока	Количество часов
1	1.Устное народное творчество (15 ч.)	Жанры устного народного творчества. Структура сказки.	1
2		Чтение русской народной сказки «Волшебное кольцо».	3
3		Русская народная сказка «Волшебное кольцо».	1

		Анализ сказки.	
4		Пословицы и поговорки.	1
5		Баллада – жанр народного творчества.	1
6		Баллада «Перчатка» В. А. Жуковский.	1
7		Баллада «Нашла коса на камень». И. Суриков.	1
8		Былина - жанр народного творчества.	1
9		Былина «Садко».	2
11		Обобщающий урок по теме: «Народное творчество»	1
12		Внеклассное чтение. Аксаков. «Аленький цветочек».	3
14	2.Произведения русской литературы XIX века (59 ч.)	Страницы жизни и творчества А.С.Пушкина.	1
15		Статья М.Я. Басина «Публичное испытание»	1
16		«Записки о Пушкине» (отрывок) И.И.Пуцин.	1
17		«Памятник» А. С. Пушкина	1
18		А. С. Пушкин «Во глубине сибирских руд»	1
19		А. С. Пушкин «Зимнее утро».	1
20		А. С. Пушкин «И.И.Пущину».	1
21		Пушкин А.С. «Няне».	1
22		А. Пушкин «Сожженое письмо», « Я вас любил»	1
23		Лирика Пушкина	1
24		«Сказка о Попе и о работнике его Балде». А. С. Пушкин	2
25		Обобщающий урок по теме: «Я памятник воздвиг себе нерукотворный»	1
26		Внеклассное чтение. Макаренко «Педагогическая поэма» (отрывки)	1
27		М.Ю.Лермонтов. Страницы из жизни и творчества поэта.	1
28		«Смерть Поэта» М. Ю. Лермонтов.	1
29		«Родина». М. Ю. Лермонтов.	1
30		Стихотворения М. Ю. Лермонтова «Сосна» и «Парус».	1
31		«Песня про Ивана Васильевича» М. Ю. Лермонтов.	3
33		Техника чтения.	1
34		Внеклассное чтение. К. Симонов «Малышка», «Свеча»	1
35		Жизнь и творчество И.А.Крылова.	1
36		Басня «Волк на псарне».	1
37		Басня «Осёл и Соловей».	1
38		Басня «Муха и Пчела».	1
40		Внеклассное чтение. В.П.Астафьев «Запах сена», «Песнопевица».	1
41		Басни Крылова.	1
42		Н.А.Некрасов. Страницы жизни и творчества.	1
43	Стихотворение «Размышления у парадного подъезда». Н.А.Некрасов.	1	
44	Н.А.Некрасов. «В полном разгаре страда деревенская...»	1	
45	Н.А.Некрасов. «Мороз Красный нос».	1	
46	Н.А.Некрасов. «Русские женщины» (отрывок)	1	
47	Обобщающий урок по теме: «Жизнь и творчество	1	

		Н. А. Некрасова»	
48		И.С.Никитин. Тема родины в стихах И.С.Никитина.	1
49		«Русь» (отрывок). И.С.Никитин.	1
50		«Утро на берегу озера». И.С.Никитин.	1
52		Внеклассное чтение. Чтение журналов.	1
53		И.С.Тургенев. Страницы жизни и творчества писателя.	1
54		Рассказ «Муму». И. С. Тургенев.	9
55		Обобщающий урок «Муму» И. Тургенев. (Просмотр фильма)	1
56		Внеклассное чтение. Чтение журналов	1
57		Л.Н.Толстой. Страницы из жизни и творчества.	1
58		«После бала» Л.Н.Толстой.	2
59		Техника чтения	1
60		Тесирование.	1
61		Обобщающий урок по теме: Произведения русской литературы XIX века.	1
62	3.Произведения русских писателей первой половины XX века (37 ч.)	А.П.Чехов. О жизни и творчестве писателя.	1
63		«Лошадиная фамилия» А.П.Чехов.	2
64		Внеклассное чтение. Юмор и сатира в рассказах А.П.Чехова. «Толстый и тонкий».	1
66		В.Г.Короленко. О жизни и творчестве писателя.	1
67		«Слепой музыкант» В.Г.Короленко.	11
69		Максим Горький. Страницы жизни и творчества.	1
70		«Макар Чудра».М. Горький	2
71		С.А.Есенин. Страницы жизни и творчества.	1
72		«Спит ковыль». С.А.Есенин.	1
73		«Пороша» С.А.Есенин.	1
74		«Отговорила роща золотая». С.А.Есенин.	1
75		Лирика Лермонтова.	1
76		А.П.Платонов. Слово о писателе. «Разноцветная бабочка»	1
77		А.П.Платонов.«Разноцветная бабочка»	1
78		Страницы жизни и творчества А.Н.Толстого.	1
79		А. Н. Толстой «Русский характер».	3
80		Обобщающий урок по рассказу А. Н. Толстого «Русский характер».	1
81		Внеклассное чтение. Энциклопедии.	1
82		Н.А.Заболоцкий. Слово о поэте. «Некрасивая девчонка».	1
84		Обобщающий урок по произведениям русских писателей 1-ой половины XX века.	1
85	Техника чтения.	1	
86	4. Произведения русских писателей 2-й половины XX века. (37ч.)	К.Г.Паустовский. Страницы жизни и творчества.	1
87		К.Г.Паустовский. «Телеграмма».	2
88		Внеклассное чтение. Энциклопедии.	1
89		Р.И.Фраерман. Страницы жизни и творчества.	1
90		Р.И.Фраерман.«Дикая собака Динго, или повесть о первой любви»	5
91		Обобщение по теме: «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви»	1
92		Просмотр фильма «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви»	1
93		Л.А.Кассиль. «Пекины бутсы» 1 часть	4
94		Внеклассное чтение. Чтение в удовольствие.	1

96	А.Т.Твардовский. Слово о поэте. Поэма «Василий Тёркин».	3
97	Обобщающий урок по поэме «Василий Теркин»	1
98	В.М.Шукшин . Страницы жизни и творчества.	1
99	В.М.Шукшин. «Гринька Малюгин».	3
100	Внеклассное чтение. В.М.Шукшин. «Сильные идут дальше».	1
101	В.П.Астафьев. «Далёкая и близкая сказка»	2
102	«Алфред» Р. П. Погодин.	5
103	А.А.Сурков. «Родина»	1
105	Тестирование по произведениям, изученным в 8 классе.	1
105	Техника чтения.	1

ИТОГО: 136 ч.